

# LES DÉFAUTS HORRIBLES

HISTOIRES ÉBOURIFFANTES ET MORALES POUR LES PETITS ENFANTS DE 3 A 6 ANS

PAR TRIM

III

LE POLTRON



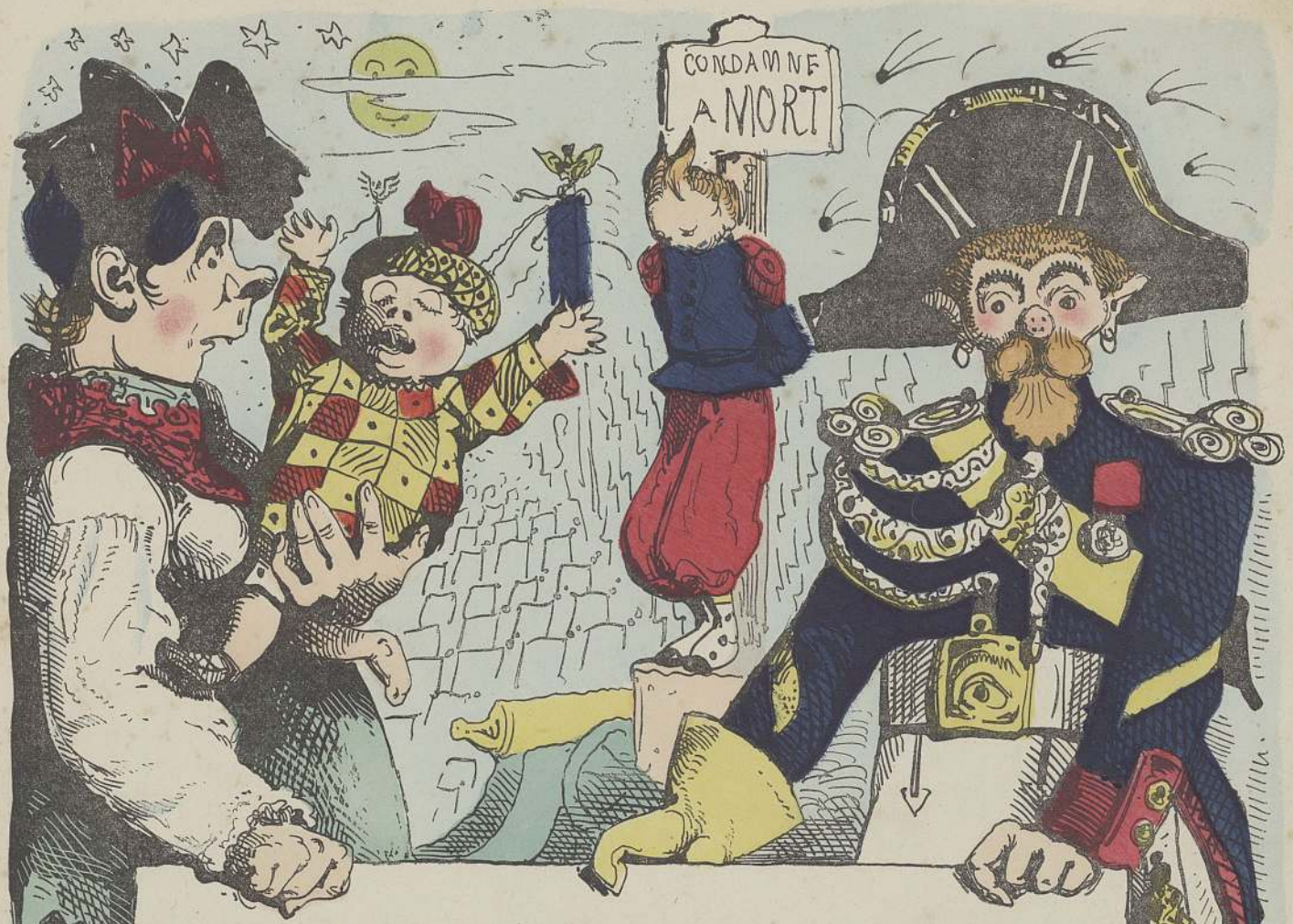


C20538

3500

SECRET HORRIBLE

PAT TALK



# LES DÉFAUTS HORRIBLES

HISTOIRES ÉBOURIFFANTES ET MORALES POUR LES PETITS ENFANTS DE 3 A 6 ANS

PAR TRIM



III

## LE POLTRON



FALLOT



## LE POLTRON



Simon était poltron : c'était son plus grand vice.  
C'était la faute un peu de Babet, sa nourrice,  
Qui l'avait effrayé quand il était petit.  
Chaque soir, en mettant le marmot dans son lit,  
Elle disait : « Allons, il faut faire un bon somme !  
Ferme vite les yeux ! ou bien le vilain homme,  
L'homme noir va venir t'emporter dans ses bras.... »  
Et Simon, tout tremblant, se cachait dans ses draps.



Dès que l'enfant bougeait ou remuait un membre :  
« Le loup est à côté : ne sors pas de la chambre ! »

« Viens vite! les canards vont courir après toi,  
Si tu ne restes près de moi! »

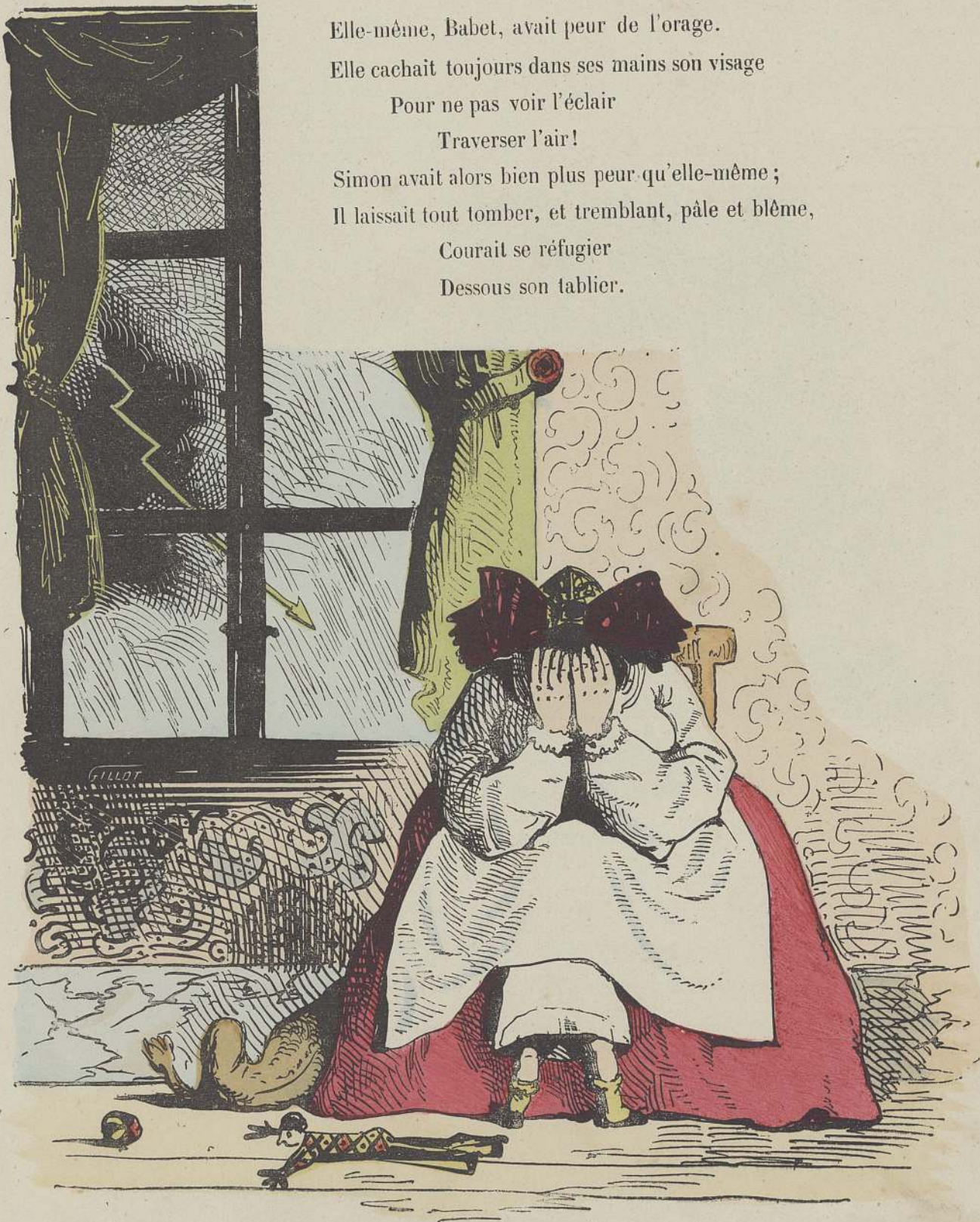






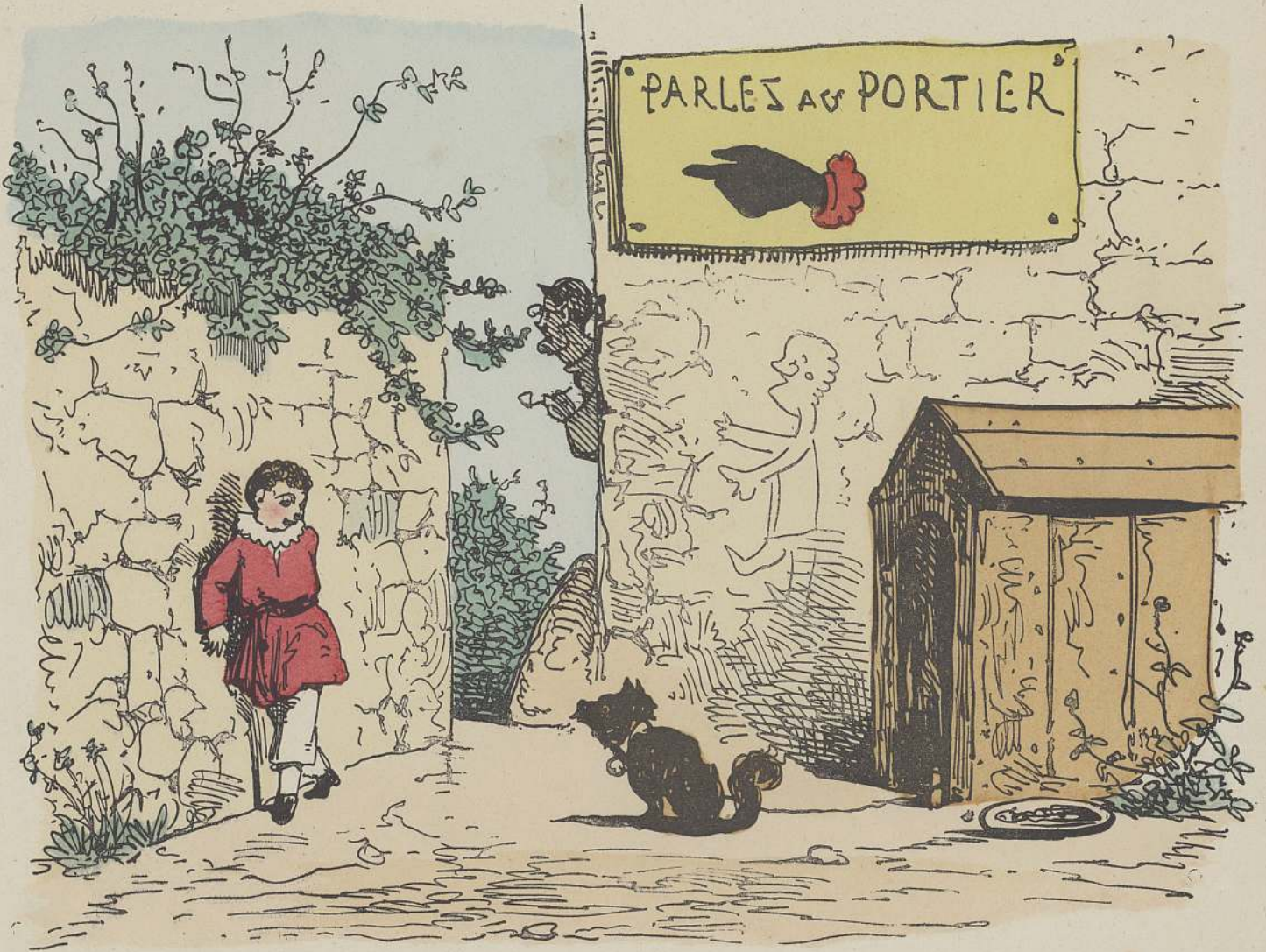
Et quand Simon n'était pas sage  
Comme une image :  
« Prenez-moi cet enfant, monsieur le ramoneur ! »  
Et Simon se taisait, presque mort de frayeur.

Elle-même, Babet, avait peur de l'orage.  
Elle cachait toujours dans ses mains son visage  
Pour ne pas voir l'éclair  
Traverser l'air!  
Simon avait alors bien plus peur qu'elle-même ;  
Il laissait tout tomber, et tremblant, pâle et blême,  
Courait se réfugier  
Dessous son tablier.





Sa grand'maman aussi lui contait des histoires  
    Bien épouvantables, bien noires,  
Mais qui ne valaient rien pour lui donner du cœur,  
Qui l'amusaient beaucoup, mais lui faisaient grand'peur.  
Simon devint poltron, à la fin, comme un lièvre.  
    Les frayeurs lui donnaient la fièvre ;  
Et si l'on emportait la lumière un instant,  
Voilà Simon glacé de peur et grelottant.



Quand il fallait passer à côté de la niche  
Du petit chien Médor, un amour de caniche  
Qui jappait doucement pour lui dire bonjour,  
Il se serrait au mur et cherchait un détour.



Quand il se promenait, il n'était pas plus sage.  
Si le vent par hasard agitait le feuillage,  
La feuille n'était pas si tremblante que lui ;  
Aux jupes de sa mère il cherchait un appui.

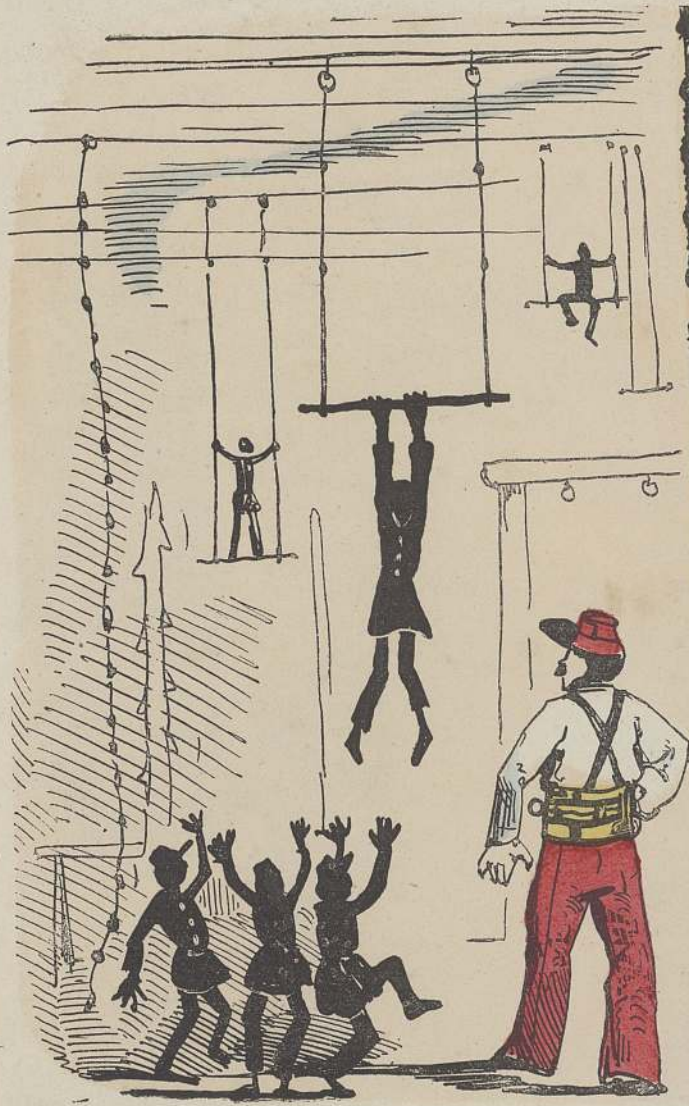


Un jour même — vit-on jamais rien de pareil? —

Il eut peur, le poltron! de son ombre au soleil!

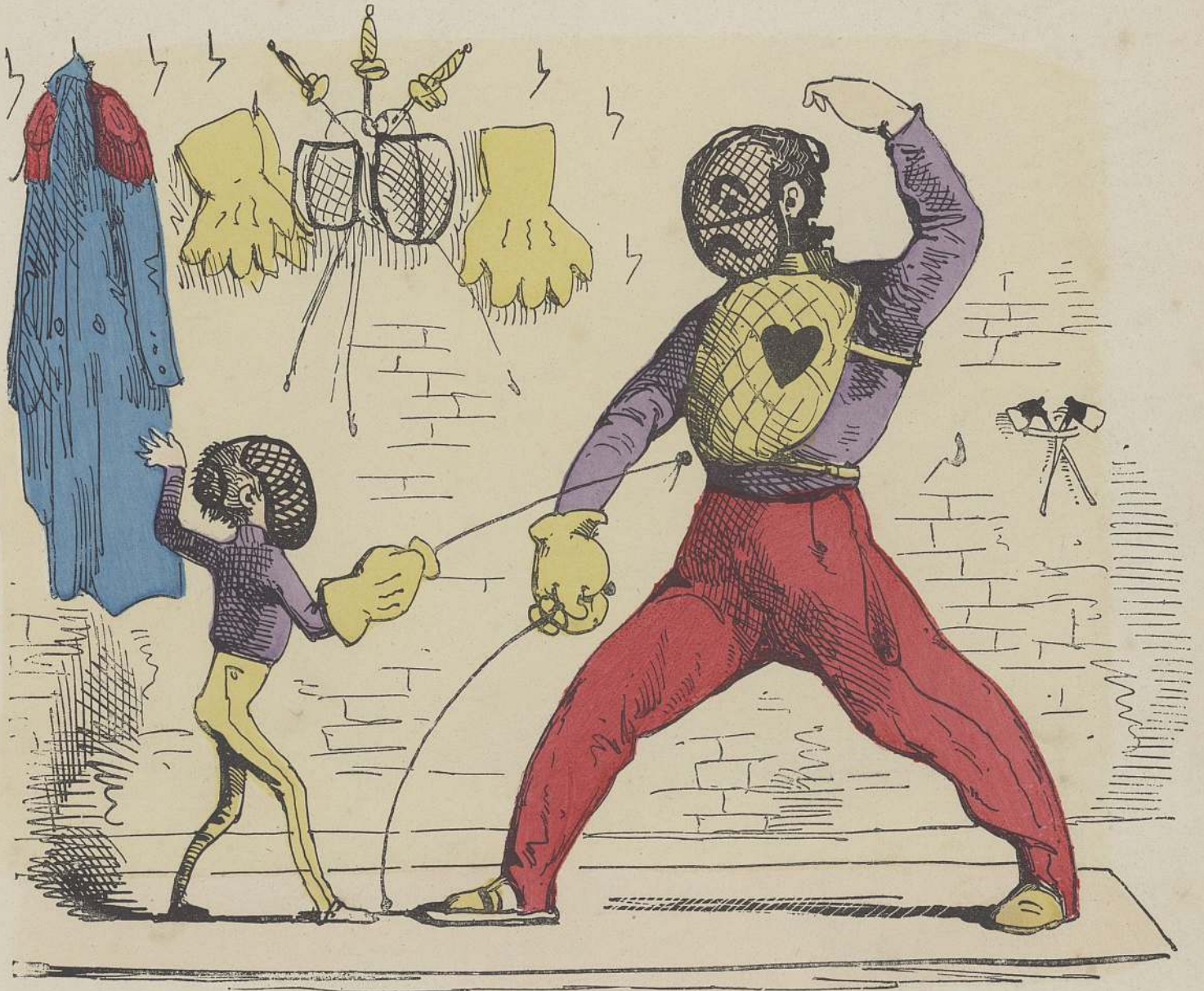


Souvent il s'arrêtait, et plus glacé qu'un marbre,  
Il s'écriait : « Un homme ! » et ce n'était qu'un arbre.



On pensa que l'école et que la gymnastique  
Peut-être le rendraient un peu plus héroïque.  
Ah oui! venez-y voir, comme il est à son aise  
Au trapèze!  
Comme un pendu  
Tout éperdu!  
Et quand, avec ses camarades,  
On le conduisait aux baignades,  
Il avait peur de l'eau, même avec une corde....  
Il criait au baigneur : « Pitié! miséricorde!  
« Avant d'entrer dans l'eau je veux savoir nager! »  
Il était, vous voyez, loin de se corriger.





Il grandit : ses parents lui permirent d'apprendre

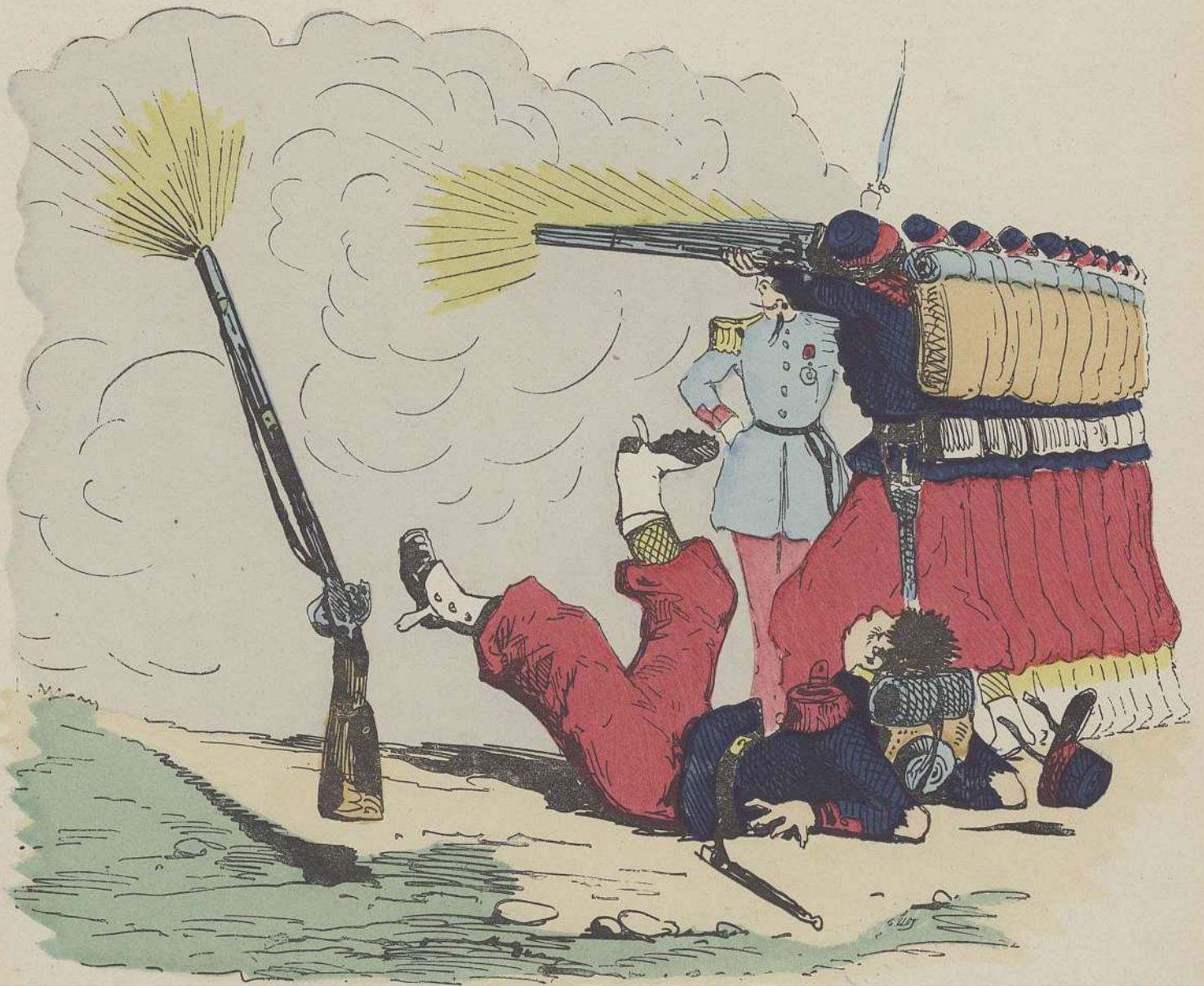
A tenir une épée afin de se défendre.

Il mit très-bien le gant, le masque et le plastron,

Mais l'épée, ah ! l'épée allait moins au poltron !



Jugez quelle figure il fit lorsque vint l'âge  
De devenir soldat et d'avoir du courage,  
Quand le sergent lui mit pour la première fois  
Un grand fusil entre les doigts....



Le voilà donc entré, le poltron, au service ;

Le voilà faisant l'exercice.

Au premier coup qu'il tire, oh ! le soldat gentil !

Il tombe à la renverse en lâchant son fusil.



Quand il fallut aller en guerre,

A Simon cela n'alla guère.

Il demeure en arrière, oh ! le gentil soldat !

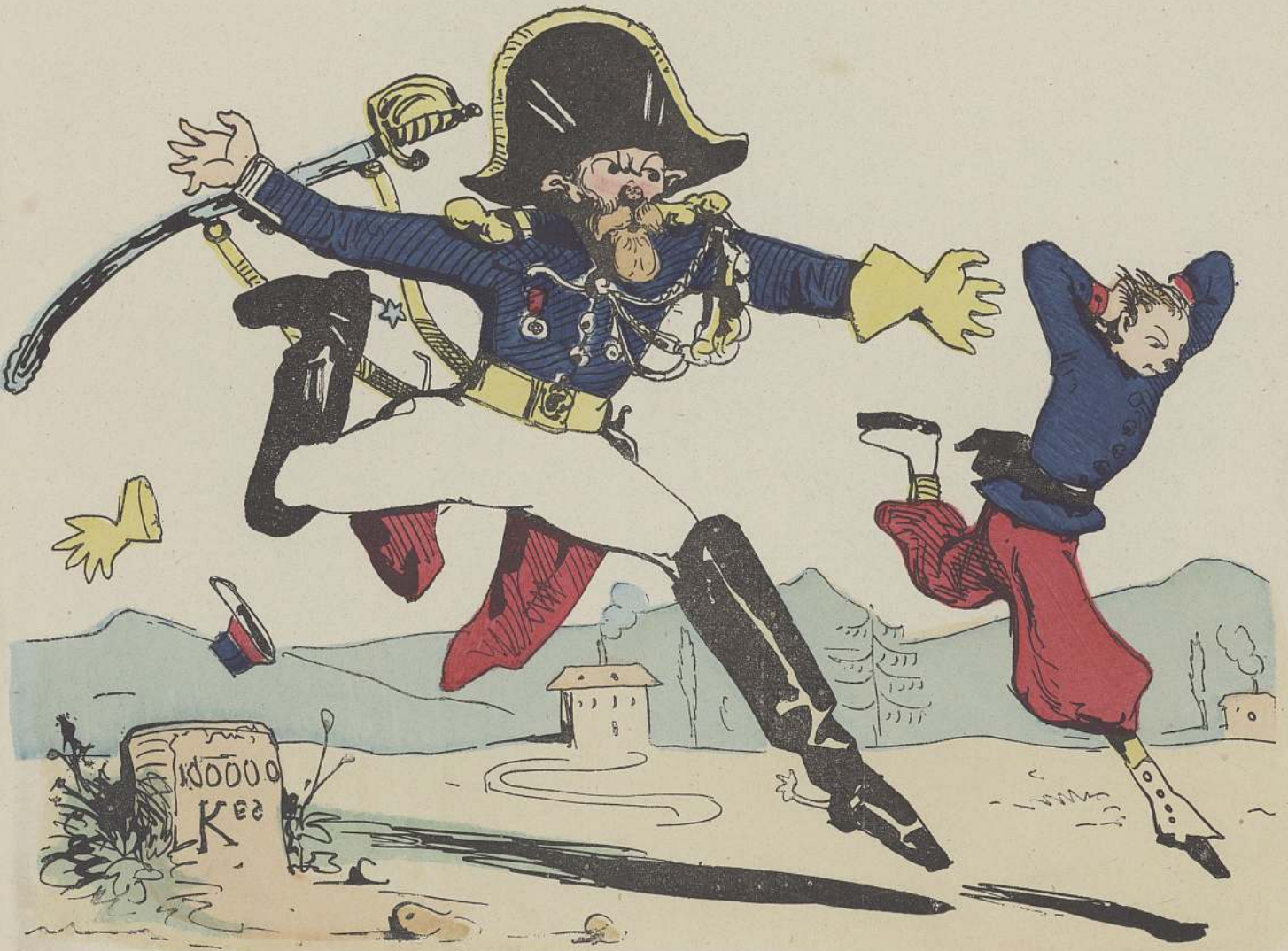
Et se trouve fort mal à l'heure du combat.



On se bat : le canon tonne avec la mitraille....

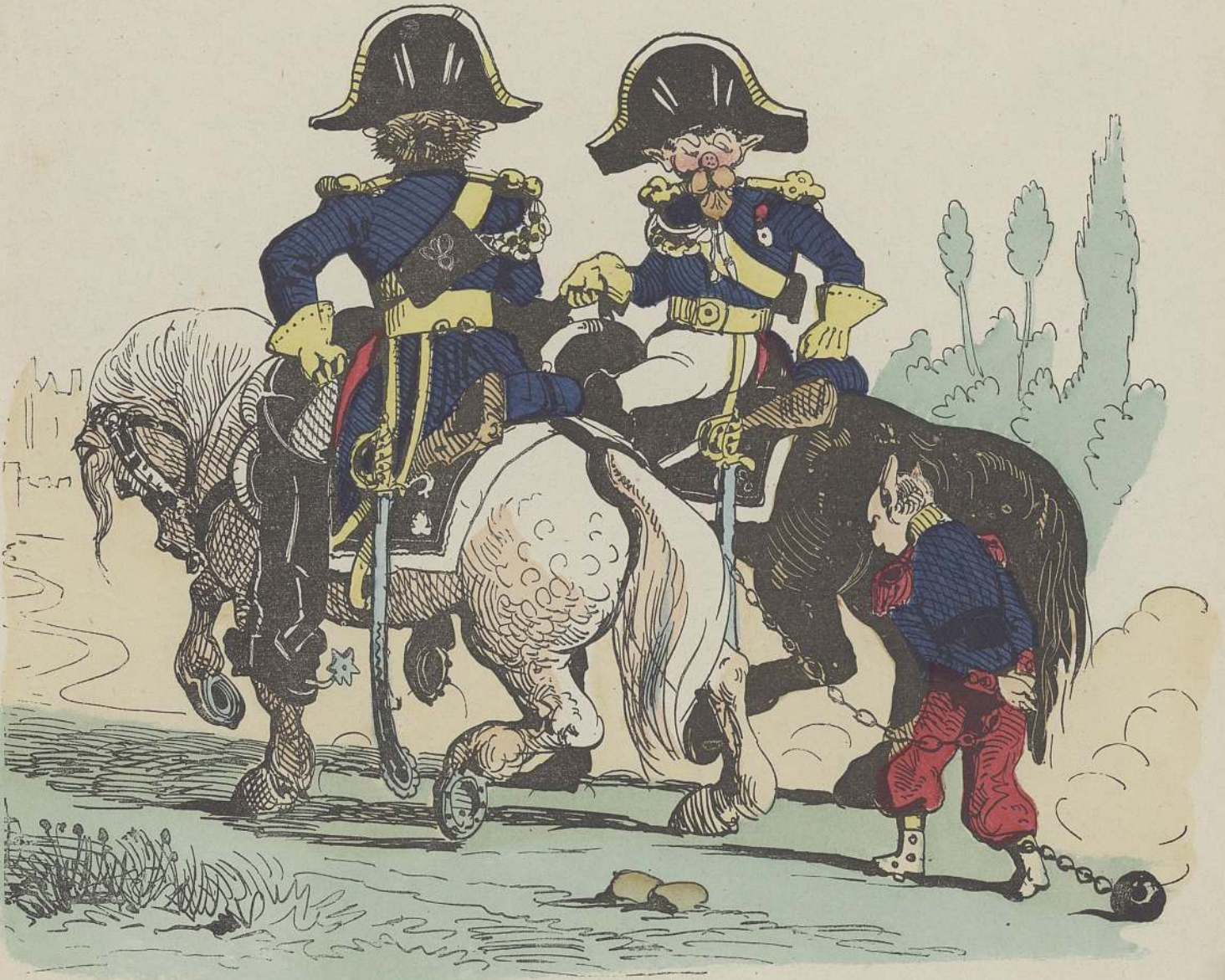
Simon, tout éperdu, fuit le champ de bataille.





On court après le déserteur

Qui s'enfuit loin du champ d'honneur.



Menottes aux mains, au lieu d'armes,  
Le poltron, entre deux gendarmes,  
Est reconduit au régiment,  
Et va passer en jugement.



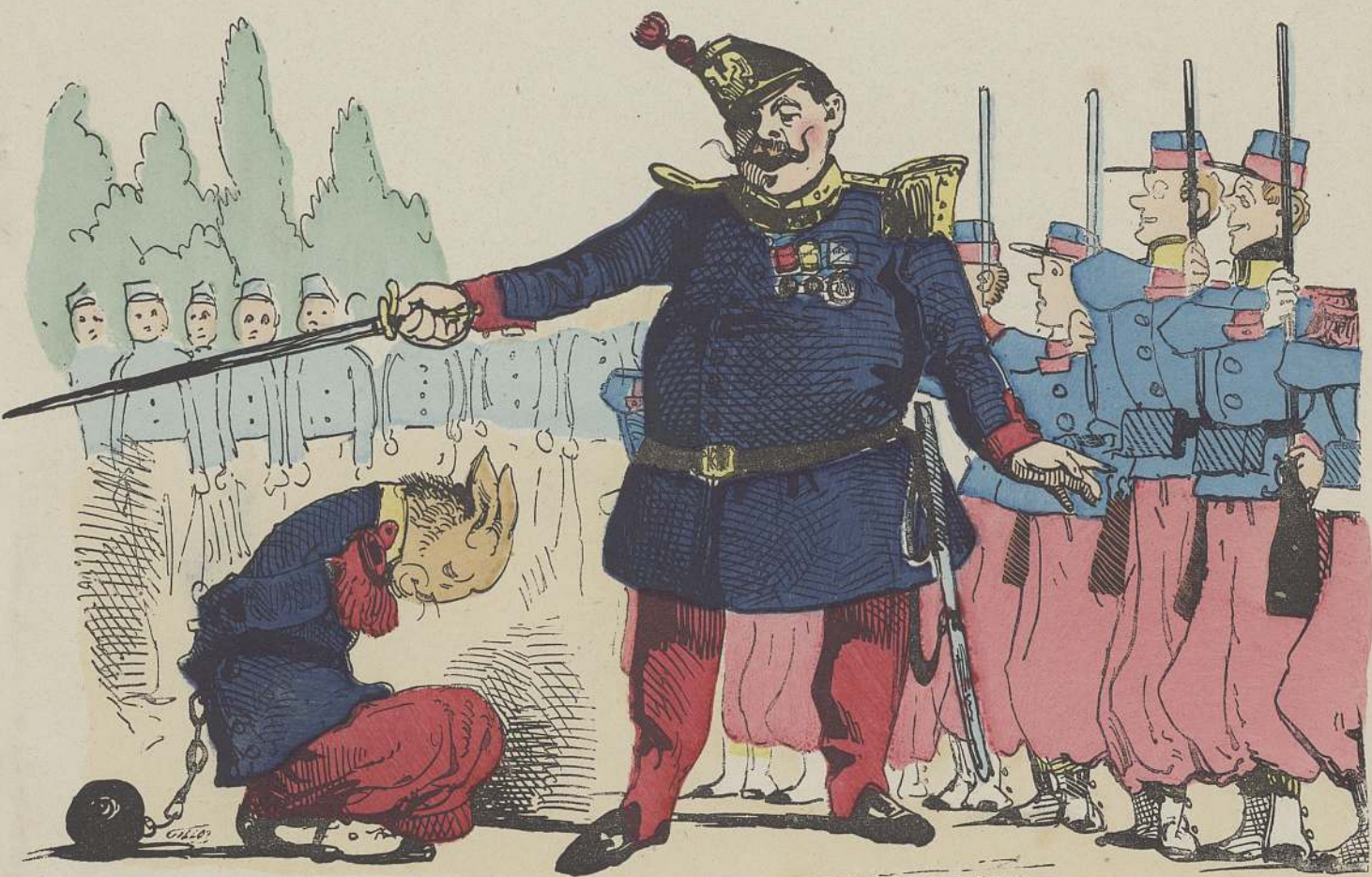
On le condamne à mort d'une voix unanime ;

Il sera fusillé : c'est le prix de son crime.

En entendant ce jugement,

L'oreille de Simon s'allonge énormément.





Quand il fallut subir sa peine,  
Il n'avait plus figure humaine.  
L'officier dit : « Voyez ses oreilles, sa lèvre !  
« Cet homme-là n'est pas un homme, c'est un lièvre. »  
Le poltron était en effet  
Devenu lièvre tout à fait.

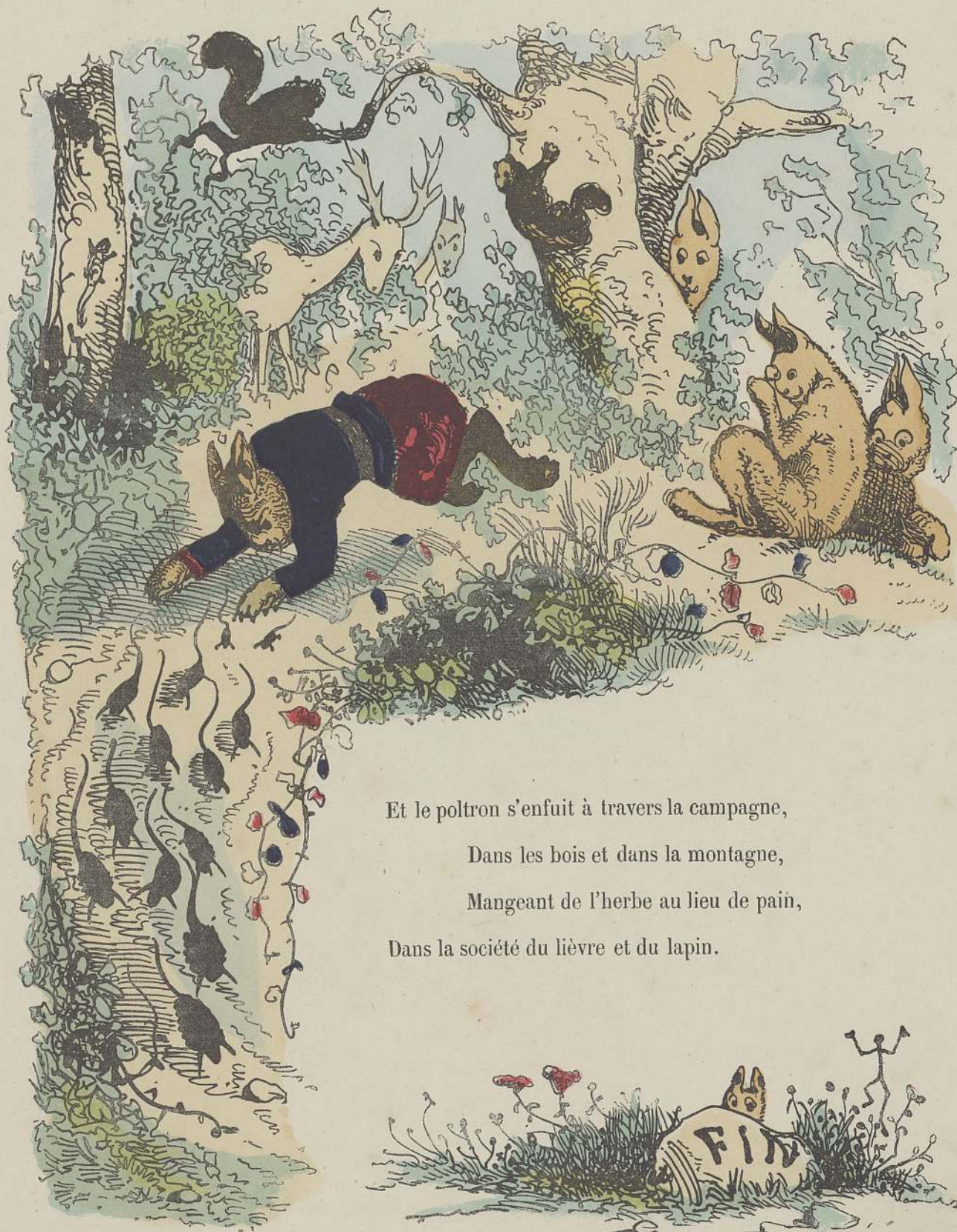


« Va-t'en ! dit l'officier ; allons, détale vite

» Et tout de suite ! »

Il dit ; et, pour hâter un peu plus son départ,

Lui met sa botte quelque part.



Et le poltron s'enfuit à travers la campagne,  
Dans les bois et dans la montagne,  
Mangeant de l'herbe au lieu de pain,  
Dans la société du lièvre et du lapin.



---

PARIS. — IMPRIMERIE DE E. MARTINET, RUE MIGNON, 2

---





# ALBUMS TRIM

POUR LES ENFANTS DE TROIS A SIX ANS

FORMAT PETIT IN-4°

Chacun de ces albums, colorié et cartonné, se vend 3 fr.

**A B C TRIM**  
ALPHABET ENCHANTÉ

Illustré par Bertall

JEAN BOURREAU, LE BOURREAU DES BÊTES

Illustré par Jundt

**LA JOURNÉE DE DEUX PETITS GARÇONS**  
Histoire du bon **TOTO** et du méchant **TOM**

Illustrée par Jundt

**LA POUPÉE**

Illustrée par Jundt

HISTOIRE COMIQUE ET TERRIBLE

DE

**LOUSTIC L'ESPIÈGLE**

Illustrée par BERTALL

**HISTOIRE DE JEAN-JEAN GROS PATAUD**

Illustrée par PELCOCQ

**LES BÊTES**

Cours d'Histoire naturelle et de Morale

Illustré par BERTALL

**LES DÉFAUTS HORRIBLES**

Illustrés par JUNDT

**I. GOURMANDS ET MALPROPRES**

**II. MENTEURS, ENVIEUX, CURIEUX, GRIARDS ET TRÉPIGNARDS**

**III. LE POLTRON**

**POLICHINELLE**

Illustré par Jundt

**PLUME LE DISTRAIT**

DISTRACTION DE PLUME POUR LES ENFANTS DE 5 A 50 ANS

Illustré par H. Castell

**LE CALCUL AMUSANT**

Illustré par Bertall

**LES ŒUVRES DE LA MAIN**

Illustrées par Jundt